

**Marie MILLIARD-RASTOIN**

**Direction artistique et Infographie - Print et Web**

Infographiste webdesigner indépendante  
Affiliée Maison des Artistes Réf. R136 168  
Marseille - France

Contact 06 62 22 47 37 marie@maorigraphe.fr  
www.maorigraphe.fr

## C O M P É T E N C E S

### **Direction artistique et conception-réalisation en communication graphique, le *Print*.**

- charte graphique, logotype, plaquette, flyer, affiche, rapport d'activité, QR Code, story-boards,
- annonce-presse, mise en page magazines, édition,
- stand et scénographie, événementiel.

### **Réalisation de sites internet personnalisés, le *Web*.**

- Création originale, à partir de sites en CMS (*Content Management System*), avec une attention particulière accordée à l'ergonomie et à la facilité de lecture.

**Maîtrise des logiciels.** X-Press, InDesign, Photoshop, Illustrator, Wordpress et des logiciels de bureautique courants.

**Langues.** Anglais usuel.

## E X P É R I E N C E S

**MAORI Site internet et infographie - Marseille • En 1998, création de l'activité :** Infographiste en Artiste-Auteure indépendante. **Depuis 2008, création de MAORI(GRAPHE) :** élargissement de l'activité à la conception-réalisation de sites internet, en collaboration avec CRESCENDO Informatique.

**Clientèle directe :** Musées de Marseille (mise en scène expositions : réalisation de Digitex (très grands panneaux), ESIA Banque Solidaire, Logisol Hébergement d'urgence - Giapats CFA des métiers du social, ARS Association pour la Réinsertion Sociale, Imajes Santé Accueil santé jeunes, Sotheby's, Mairie de Cassis, RENECO Ltd et HLD pour sa Majesté Royale Prince Saub Al Faisal (ECWP Maroc), Revue trimestrielle QUART MONDE, Shellac Production, etc.

**Jusqu'en 2005 :** missions en agences de communication (EURO RSCG WORLDWIDE, CLASSE 35, AZUR OFFSET...).

**Projets principaux :** Häagen-Dazs, Scrabble, Blédina, Orangina, Delacre, etc.

Réalisation de storyboards (Les Tambours de soie Production/Conseil Général).

**En 2004, création de MOCCO Accompagnement et diffusion d'oeuvres audiovisuelles locales,** Marseille (Association loi 1901) Réalisation en cours d'un site internet d'échanges artistiques en région.

**SOFRECO-WORLD BANK** (Zanzibar - Tanzanie, Octobre 2014) Mission d'expert d'un mois : *assistance technique pour l'accompagnement au changement de la Mairie de Zanzibar.* Déploiement de la charte graphique (création d'une mascotte) et ébauche de 2 sites internet pour une meilleure communication autour de la campagne de propreté dans la ville.

**UNIVERSITÉ D'AIX-EN-PROVENCE** (DÉPARTEMENT INFORMATIQUE) 2014-2015 Professeur en communication visuelle.

**CESI Méditerranée, Se Former en Entreprise** (Marseille 1997) Mission chez AZUR OFFSET *Impression offset et photogravure* Formation Professionnelle Continue des Cadres - 470 heures.

**ÉCOLE FRANÇAISE RENÉ DESCARTES** (Kinshasa, Zaïre 1995-96)

Professeur de français et d'arts plastiques au Collège français. Cours du programme officiel de la 6° à la 3°.

**NOIR D'IVOIRE, Communication par l'image,** Marseille (Entreprise Individuelle 1992-94)

Campagne publicitaire pour le groupe ADRIAN, *Matières premières aromatiques.*

Conception et co-réalisation d'une série de reportages de création à l'initiative du Conseil Régional PACA.

**M6 MARSEILLE, MARSEILLE CITEVISION** (Mai 1991) Montage du '6 mn Marseille' : journal télévisé d'informations locales.

**VIDÉO PHIL' PRODUCTION,** Marseille (1990-92). Cadrage, montage et réalisation de vidéogrammes d'entreprises.

*Projets principaux :* Elf, British Gaz, Sud marine, etc.

**MGTB Ayer, Agence de publicité, département vidéo** Paris (1990). Piges, montages, animatics et reportages.

**BINÔME et MÉDIATION Productions,** Paris (1990)

Assistante à la réalisation sur des tournages publicitaires pour des institutionnels. Laboratoires Theramex, Glaxo & Jansen.

## F O R M A T I O N

IDHECOM Paris (Institut des Hautes Études de Communication), au sein de l'ESRA (École Supérieure de Réalisation Audiovisuelle, 1990)

Maîtrise de Lettres Modernes, Cinéma & Audiovisuel (Mention TB), Aix-Marseille (1989)

Licence d'Arts Plastiques (Option photographie - 1988)

DEUG Communication & Sciences du Langage (Option cinéma & audiovisuel - 1988)

## A U T R E S T R A I T S

Voyage autour du monde, seule avec un petit sac, en 1994-95  
Funboard (Championnat de France WINDSURFER 1983 & 1984)